

**PROYECTO NUEVO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
CONVOCATORIA 2020**

A. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL INSTITUTO Y RESPONSABLES DEL PROYECTO

Número y nombre del instituto	IES 9.026 DE LA PATRIA GRANDE
C.U.E.	500224900
Correo electrónico institucional	
Nombre del/de la rector/a	LIC. SANDRA TORRES
Nombre y correo del/de la referente de investigación	LIC. RICARDO LOVAGLIO
Nombre del/de la director/a del proyecto	NATALIA ARABI KATBI/NOELIA ARABI KATBI
Título del proyecto	Capacidades docentes que se vieron influenciadas por el COVID-19
Disciplinas involucradas	Pedagogía, Psicología, Practicas Profesionalizantes, ¿?
Cantidad de horas institucionales del proyecto	2 HS ANUALES

B. DATOS DE LOS/AS INTEGRANTES DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

	Apellido y nombres	Puesto	Horas cátedra semanales asignadas institucionalmente para investigación	
			1º cuatrimestre	2º cuatrimestre
Director/a	ARABI KATBI, NATALIA	PROFESOR	2 HS	2 HS
Codirector/a	ARABI KATBI, NOELIA	PROFESOR		
Docentes investigadores/as				
Técnicos/as, ayudantes, adscriptos/as de otras instituciones, etc. (aclarar)				
Estudiantes ayudantes/as	ALEJANDRO GRISPO			

Firma digital del/de la rector/a avalando el proyecto. **[Pegar la imagen de la firma].**

C. DATOS DE OTRAS INSTITUCIONES INVOLUCRADAS CON ACUERDOS PREESTABLECIDOS Y ACEPTADOS INSTITUCIONALMENTE

Nombre de la institución	Tipo de	Características del acuerdo
--------------------------	---------	-----------------------------

	institución	(cooperación, asesoramiento, apoyo financiero, etc.

D. COPIA ESCANEADA DE LA RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DIRECTIVO APROBANDO EL PROYECTO Y LA CARGA HORARIA

[Adjuntar al proyecto o incluir como parte del documento .pdf].

E. PROYECTO

I. Título

Capacidades docentes que se vieron influenciadas por el COVID-19

“¿Alguna vez imaginamos este escenario antes?”

II. Áreas temáticas

Pedagogía, Estrategias Pedagógicas, Psicología, Prácticas profesionales, Educación a distancia.

III. Resumen (máximo 200 palabras)

El presente proyecto busca abordar el concepto de Educación a distancia vs Educación en contexto de emergencia sanitaria y las capacidades de los docentes del IES 9026 De la Patria Grande, que se ven vulneradas ante la urgencia de adaptar sus clases a un confinamiento absoluto de ellos y de nuestros alumnos.

Como objetivo general se busca determinar el significado de Educación a distancia para nuestros docentes y la gran diferencia de esta situación actual donde la virtualidad fue “agarrada” y puesta en marcha sin tener los conocimientos suficientes, sin saber cómo “virtualizar” todos los conceptos aprendidos en tantas prácticas presenciales, donde el otro y sus reacciones estaban frente a cada profesor y donde en la actualidad ni siquiera sabemos si esas clases armadas en emergencia llegan en tiempo y forma a nuestros alumnos.

Entender qué significado tiene el aula, el lugar de encuentro, lo palpable, darnos cuenta del peso que tienen las formas materiales, los cuerpos, las presencias en los espacios de enseñanza.

Hay que ver cómo, la formación pedagógica de cada uno de los docentes del IES 9026 De la Patria Grande, sostiene la escuela por todos los medios posibles.

IV. Palabras clave (cinco, separadas por comas)

Capacidades docentes, Emergencia sanitaria, Virtualidad vs Presencialidad, Calidad educativa, Educación a distancia.

V. Problematización

Francisco Gutiérrez Pérez y Daniel Pietro Castillo en su texto “**La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia**”. Nos explican que resulta de fundamental importancia diferenciar con claridad un modelo pedagógico cuyo sentido es educar. de un modelo temático cuyo propósito es enseñar. Este último hace énfasis en los contenidos como clave de todo el proceso; se trata de traspasar información, de verificar asimilación de la misma y de evaluar retención por parte del estudiante.

Hay sistemas educativos organizados de esta manera y docentes que sólo conciben la educación como traspaso de conocimientos.

Esta misma lógica está a la base de la pretensión de hacer ciencia de seguir un discurso riguroso que sólo avanza por acumulación de información. No descartamos el valor del discurso científico, pero entre él y la educación puede haber un verdadero abismo ya que, en ésta, entran en juego otros procesos. No insistiremos aquí en la denuncia a los esquemas tradicionales, pero vale la pena señalar que los mismos se desentienden del autoaprendizaje.

Por todo esto la mediación pedagógica ocupa un lugar privilegiado en cualquier sistema de enseñanza-aprendizaje. En el caso de la relación presencial es el docente quien debería actuar como mediador pedagógico entre la información a ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes.

En los sistemas de educación a distancia la mediación pedagógica se da a través de los textos y otros materiales puestos a disposición del estudiante. Esto supone que los mismos son pedagógicamente diferentes de los materiales utilizados en la educación presencial y, por supuesto, mucho más con respecto a los documentos científicos.

La diferencia pasa inicialmente por el tratamiento de los contenidos, que están al servicio del acto educativo. De otra manera: lo temático será válido en la medida en que contribuya a desencadenar un proceso educativo. No interesa una información en sí misma, sino una información mediada pedagógicamente

Arancibia (1997) entiende por calidad de la educación el logro que obtienen los estudiantes en diversas pruebas que miden conocimientos y habilidades que deberían haber sido enseñados (de acuerdo con los programas de los Ministerios) en su paso por la escuela. Si la educación recibida es de buena calidad, entonces los alumnos obtienen buenos resultados y viceversa: ese es la premisa fundamental de los sistemas de medición.

Para Sverdlick (2012) la calidad en la educación tiene sentido cuando se discurre el marco de problematizar las relaciones entre el sentido y la función de la escuela y el sistema educativo en su conjunto. Es decir, implica para ella tomar posición respecto de la finalidad, sentido y funciones de la educación. Debemos caracterizar la educación que estamos proponiendo o refiriendo además de las concepciones que llevamos con nosotros de la escuela y sus funciones como así también de los procesos de enseñanza y aprendizaje, de la acción de los docentes, de los procesos de evaluación etc.

La Dirección Nacional de Información y Evaluación de la Calidad Educativa (DINIESE) define a la calidad de la educación como aquella que logra que los alumnos realmente aprendan lo que se supone deben aprender, aquello que se establece en los planes y programas curriculares al cabo de determinados ciclos del sistema educativo formal. Trabajando en los resultados e incrementando oportunidades de aprendizaje para todos con la permanente intención de ir disminuyendo las diferencias. Además de brindar medios y orientar equipos de supervisión, docentes y alumnos para que se realice efectivamente el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, poniendo énfasis en las estrategias de gestión y didácticas.

La Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa de la Universidad Nacional de Cuyo trabaja en el desarrollo e implementación de distintas propuestas con modalidad a distancia y uso de las tecnologías de la información y comunicación a procesos

educativos desde el año 2002, procurando la consolidación paulatina de la modalidad tanto al interior de la Universidad -en las unidades académicas- como en el contexto socioeducativo. Para ello se comprende y sostiene que lo verdaderamente innovador y sustentable reside en la capacidad institucional de desarrollar acciones que involucren a los actores en la toma de decisiones y desarrollo de actividades desde la propia identidad institucional, sus necesidades y demandas.

En este sentido, la Dirección de Educación a Distancia de la Universidad Nacional de Cuyo desarrolla y privilegia acciones tendientes al empoderamiento de sus propios actores y unidades académicas para el desarrollo de la modalidad en el marco de un modelo pedagógico, didáctico y tecnológico general de toda la Universidad.

Dentro de las acciones desarrolladas se han sostenido y valorado las instancias de capacitación en temáticas medulares de la modalidad, el desarrollo propio de un entorno virtual de aprendizaje basado en un modelo pedagógico situado, el trabajo articulado entre los docentes de las unidades académicas y los equipos multidisciplinares de la Dirección y la gestión basada en la construcción de acuerdos con la Comisión de Educación a Distancia.

En estos 7 años de trabajo se han llevado a cabo, tanto desde la Dirección como desde las unidades académicas, propuestas educativas con esta modalidad de diverso alcance territorial y formativo. Dichas acciones y proyectos, por su grado de profundidad y sistematicidad, se convierten hoy en capacidades institucionales instaladas para el diseño, desarrollo y evaluación de experiencias educativas con la modalidad.

VI. Pregunta y objetivos general y específicos

Pregunta general

- ¿Qué capacidades docentes se vieron influenciadas o vulneradas en los equipos docentes del IES 9026 de la Patria Grande del departamento de Las Heras frente a la situación de educación a distancia debido a la emergencia sanitaria por el COVID19?

Preguntas específicas

- ¿Qué capacitación previa en virtualidad tenían los docentes del IES 9026 de la Patria Grande del departamento de Las Heras?
- ¿Qué diferencia existe entre la Educación a distancia y la educación virtual en emergencia sanitaria?
- ¿Cuál es el mayor desafío que tuvieron que atravesar para llegar con sus contenidos a los alumnos del IES 9026 de la Patria Grande de Las Heras?

Objetivo General

Determinar qué cambió en la manera de dar clases de nuestros docentes del IES 9026 de la Patria Grande en esta situación de confinamiento obligatorio, ante la situación de emergencia sanitaria impuesta por el COVID19.

Objetivos específicos

- Analizar la diferencia entre Educación a distancia y educación en situación de emergencia

- Indagar qué cambios se manifestaron en las clases de los profesores del IES 9026 de la Patria Grande de Las Heras, al realizarlas desde “sus” casas.
- Analizar qué tipos de clases se están dando.
- Analizar qué pasa con las pedagogías adquiridas por los profesores del IES 9026 de la Patria Grande de las Heras y este contexto de tener que adaptar todos los contenidos a lo que está sucediendo.

VII. Justificación o relevancia (incluir la justificación de la anualidad/bianualidad)

Para Inés Dussel (2020), la realidad que estamos viviendo no es Aulas digitales ni Educación a distancia; hoy estamos impartiendo clases improvisadas y dentro de ésta situación debemos sostener una continuidad pedagógica. Tenemos que asumir que tenemos situaciones de asistencias distintas, que no todos los docentes tienen las mismas condiciones de conectividad para impartir sus clases, que la formación pedagógica que nuestros docentes eligieron para su desempeño profesional fue la convencional, donde la presencialidad era fundamental; los cuerpos, los alumnos, el aula, lo tangible; y no hay preparación virtual para hacer frente a esta situación.

Debemos darnos cuenta del PESO que tienen las formas materiales, las formas correctas del enseñar y el aprender.

Para Fernanda Ozollo (2020) "Los escenarios digitales aparecen como alternativa para continuar con los procesos de aprendizaje. No es algo tan sencillo. Es un asunto complejo. La educación la entendemos como un derecho humano de un bien social y público. Lo primero por ver es si los sujetos que enseñan y los sujetos que aprenden tienen la posibilidad de utilizar la herramienta. No en todos los hogares hay infraestructura tecnológica (conectividad). Tenemos muchos alumnos e inclusive docentes que se manejan con paquetes de datos del celular y no tienen Internet en casa. Esto existe y marca un tema a resolver".

Los docentes necesitan saber más sobre lógicas de programación, arquitectura de clases, medios digitales, plataformas, economía; otro tema a resolver sobre la marcha, estamos aprehendiendo la escuela del mañana HOY, el curriculum de pasado mañana, por la urgencia; debimos implementarlo hoy.

VIII. Estado del arte

Para Eustaquio Martín Rodríguez (UNED) España en su ensayo LA INVESTIGACION SOBRE EDUCACION A DISTANCIA EN EL AMBITO IBEROAMERICANO: SUS CARACTERISTICAS, AVANCES Y RETOS, La modalidad de educación a distancia, en su vertebración como propuesta institucional de enseñanza superior, apenas cuenta con un cuarto de siglo de vida. Durante este corto período de su existencia han sido muchos y variados los problemas que ha tenido que afrontar, siendo uno de los de mayor calado su legitimidad y razón de ser en tanto que modelo de enseñanza con similares logros en su eficacia y efectividad que la enseñanza tradicional.

Social y académicamente parecen solventadas las dudas y resistencias acerca de que la Educación a Distancia sea una propuesta válida. En estos años ha quedado de manifiesto que

las instituciones de educación superior a distancia han sido capaces de dar respuesta a las necesidades y demandas formativas de una parte importante de la población que, de otra forma, no habría podido acceder a estudios universitarios. También han adorado con fuerza las virtualidades del sistema para afrontar el inmenso campo de formación que la educación continua y/o permanente está generando en nuestras sociedades

En consonancia con lo expuesto hasta ahora podría afirmarse que hoy día la Educación a Distancia es una realidad plenamente aceptada y apenas cuestionada en la mayoría de los países que optaron por su implantación. No obstante, el gran desafío para las instituciones y el profesorado de esta modalidad educativa sigue siendo el de la mejora de la calidad de enseñanza. Y ello exige de un esfuerzo colectivo, principalmente a través del fortalecimiento de la investigación, para disipar cualquier atisbo de duda sobre la misma y sobre todo con la finalidad de posibilitar definitivamente su pleno desarrollo.

A este propósito pretendemos contribuir con este ensayo, en el que, desde una posición realista y crítica, analizaremos las características de la investigación que se viene realizando sobre educación a distancia, valoraremos algunas de sus aportaciones y trataremos de plantear cuáles son, a nuestro entender, los temas y campos que deben desarrollarse en el momento presente.

1. CARACTERISTICAS DE LA INVESTIGACION SOBRE EDUCACION A DISTANCIA Como tendremos oportunidad de señalar en este apartado, convendría empezar reconociendo que una gran parte de las notas que definen a la investigación sobre educación a distancia no son muy distintas de las que vienen caracterizando la investigación educativa en general. No obstante, es de justicia aceptar asimismo que las condiciones y tópicos sobre los que se han llevado a cabo bastantes de los estudios son singulares, como lo es nuestra propia modalidad de enseñanza. Todo ello debe aderezarse además con ciertos condicionamientos específicos que es necesario identificar. El primero y más importante condicionamiento de la investigación sobre Educación a Distancia es, como ya señalábamos con anterioridad, la acusada juventud de esta modalidad de enseñanza. Los 23 años de existencia de la Open University inglesa, los 20 años de la UNED de España, los 15 de la UNED de Costa Rica y de la UNA de Venezuela, los 13 años desde que la Universidad Pedagógica de México adopta esta modalidad para algunos de sus programas, o los 10 años de UNISUR de Colombia, no son períodos de tiempo suficientes para que se haya generado una producción investigadora estimable.

No hace mucho tiempo el profesor Calvert (1990) ponía de manifiesto la escasez de investigaciones existentes en Educación a Distancia en el panorama internacional, precisando, además, con una cita de un autor como Coldeway (1982), «que la mayor parte de lo que se ha escrito sobre Educación a Distancia no es investigación». No obstante, el propio Calvert es más optimista cuando señala que se están empezando a producir ciertos cambios en cuanto al tipo de estudios que se emprenden, ya que «cada vez con más frecuencia nos encontramos con investigaciones que van más allá del aspecto meramente descriptivo y se dirigen hacia lo analítico».

Estas observaciones, hechas generalmente para el contexto internacional, son válidas también en el ámbito iberoamericano.

Otro rasgo dominante de las investigaciones sobre educación a distancia es la falta de apoyo institucional que se presta a las mismas. Su traducción más inmediata puede verse en la escasez de partidas presupuestarias y en el reducidísimo número de personas que puede dedicarse a tiempo completo a la investigación. Resulta ciertamente difícil conseguir fondos económicos de otras instancias que no sean las de las propias universidades. Una parte no despreciable, por ejemplo, de los estudios que se han realizado hasta no hace mucho tiempo en la UNED española responde a iniciativas individuales de profesores o a líneas concretas de investigación de ciertos Departamentos docentes en sus programas del Tercer Ciclo. Desde el año 1991 la UNED ha emprendido un nuevo camino con una decidida política institucional dirigida a conformar equipos de investigación que acometan proyectos de innovación y experimentación de materiales didácticos en entornos multimedia.

La atomización de los problemas o temas que son objeto de investigación suele ser con frecuencia otra de las características dominantes de una gran parte de los estudios que se realizan. La falta de tradición en el trabajo en equipo y en los enfoques interdisciplinarios hace que en bastantes ocasiones el desarrollo de determinados tópicos y/o temas no se aborden con perspectivas más integradoras. Estos, por su parte, emergen a la actualidad o se sumergen en las profundidades del olvido no tanto porque se hayan agotado sus posibilidades de profundización como por la actualidad o, en muchos casos, «modas» a las que no se pueden resistir nuestras comunidades científicas.

Las opciones metodológicas y la naturaleza misma de los estudios aparecen también como indicadores relevantes del tipo de investigaciones que casi con absoluta hegemonía siguen emprendiéndose. Por un lado, es obvio que los estudios de corte experimental-cuantitativo siguen siendo dominantes sobre los de naturaleza metodológica cualitativa. El problema que planteamos no es el de la confrontación antitética de metodologías, sino el de la necesidad de que haya un mayor equilibrio metodológico en las investigaciones que se aborden, ya que estas limitaciones repercuten directamente en las posibilidades de intervención educativa sobre la mayor parte de la problemática estudiada. Otro tanto podríamos decir en torno a la preminencia de la investigación aplicada sobre la investigación básica.

Por último, no quisiera dejar de señalar que el mayor problema que, a mi juicio, padece la investigación sobre Educación a Distancia en el contexto iberoamericano es el de la inexistencia de canales de comunicación entre los distintos investigadores e instituciones que en nuestros respectivos países vienen trabajando sobre la misma. El desconocimiento mutuo es el comportamiento que mejor definiría a nuestras comunidades científicas. En este caso resulta altamente significativo, además, que la mayor parte de las referencias bibliográficas que se citan en cualquiera de nuestras investigaciones son antes que nada de autores o de instituciones no precisamente de nuestros ámbitos culturales.

Juan Manuel Bournissen (2017) en su Tesis Doctoral: MODELO PEDAGÓGICO PARA LA FACULTAD DE ESTUDIOS VIRTUALES DE LA UNIVERSIDAD ADVENTISTA DEL PLATA relata cuál fue su motivación para centrarse en este tema lo que me parece importante para la presente investigación.

La educación en la UAP, como en la mayoría de las universidades presenciales, sigue un esquema de enseñanza donde el docente es el que imparte la mayoría de los conocimientos a

través de clases magistrales y los estudiantes se transforman en entes pasivos que deben absorber los conocimientos para luego demostrar los mismos a través de evaluaciones mayormente escritas y en muchos de los casos con pruebas objetivas (opción múltiple). Se observa la aplicación de la teoría conductista en muchos de los espacios curriculares, y en los menos se puede observar la aplicación de una teoría constructivista, donde la aparición de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) traen cambios notables en la forma de enseñar y aprender, como por ejemplo las que mencionan Cebrián (2003), Litwin (2000), Cabero (1996) y Monereo (2005). Entre estos cambios podemos notar los siguientes:

- La noción del tiempo y el espacio es distinta. Se crea un nuevo lugar en el cual se establecen formas de interacción en las que las barreras del tiempo y la distancia física han sido superadas.
- Las identidades personales se presentan ausentes o diluidas, de tal manera que es imposible reconocer con certeza al “otro”.
- Se establecen diferentes formas de acceder al conocimiento, de promover su circulación, construcción y apropiación.
- La negociación de significados de aprendizajes se establece a través de otras estrategias en las cuales los materiales juegan un papel dominante.
- Los roles y las relaciones entre docentes y estudiantes son diferentes a los concebidos por la educación presencial, de tal forma que las posiciones jerárquicas ya no se distinguen.

En este contexto, se considera necesario incluir un modelo pedagógico en el cual el estudiante sea un participante activo del proceso, en el que “ya no se trata de dar respuestas a estímulos, ni al producto del arreglo de las contingencias de refuerzo, sino a complejas elaboraciones resultantes de interacciones con el medio ambiente físico y sociocultural en las que intervienen estructuras y procesos mentales” (Rodríguez Arocho, 1998).

El incesante crecimiento del conocimiento es cada vez más acelerado. Durante la primera década del siglo XXI los conocimientos se duplicaban cada 18 meses (González, 2004). Esto se convierte en una dificultad para adquirir conocimientos actualizados específicos de la profesión de cada individuo. Este vertiginoso crecimiento del conocimiento ha modificado las formas de aprender de este nuevo siglo y ahora, como lo sostiene el conectivismo, lo importante no es tanto saber, sino saber dónde encontrar la información de acuerdo a cada necesidad y encontrar los patrones existentes en ella.

Uno de los factores más persuasivos es la reducción de la vida media del conocimiento. La “vida media del conocimiento” es el lapso de tiempo que transcurre entre el momento en el que el conocimiento es adquirido y el momento en el que se vuelve obsoleto. La mitad de lo que es conocido hoy no era conocido hace 10 años. La cantidad de conocimiento en el mundo se ha duplicado en los últimos 10 años y se duplica cada 18 meses de acuerdo con la Sociedad Americana de Entrenamiento y Documentación (ASTD, por sus siglas en inglés). Para combatir la reducción en la vida media del conocimiento, las organizaciones han sido obligadas a desarrollar nuevos métodos para llevar a cabo la capacitación. (González, 2004: 3).

En la actualidad, se observa un mayor número de universidades que deciden incluir la educación virtual en su modalidad de dictado de carreras. Sin embargo, la educación virtual

conlleva la inclusión de nuevos métodos de enseñanza que en algunos casos varían notablemente de los presenciales. Por tal motivo, es de vital importancia realizar un estudio de los modelos pedagógicos existentes en otras instituciones educativas de nivel universitario, tanto de Argentina como de otros países de Latinoamérica y del mundo en general.

Para definir el modelo propio de facultad, se han considerado otras instituciones educativas, y se han revisado los postulados de otros modelos de estudios a distancia, algunos con los que ya cuenta la Iglesia Adventista del Séptimo Día, propietaria de la UAP y que patrocina más de 130 universidades alrededor del mundo. También se han analizado otras casas de estudios virtuales de nivel superior, de dependencia estatal o privada de este país y del extranjero.

IX. Marco teórico

Modelo educativo y modelo pedagógico

Un modelo puede definirse como el conjunto de conceptos, principios y procedimientos destinados a regular la vida académica en lo que respecta a sus tres funciones sustantivas: docencia, extensión e investigación. Representa el qué se persigue, para qué y cómo lograrlo.

Un modelo educativo abarca las teorías pedagógicas que una determinada institución ha seleccionado para encarar la educación que imparte a sus estudiantes. Estas teorías guían a los docentes y no docentes en cómo debe ser la educación de los estudiantes en su paso por la institución. Para ello es necesario visualizar la postura ontológica, antropológica, sociológica, axiológica, epistemológica, psicológica y pedagógica que se asume para lograr los objetivos que se han propuesto. En suma, el modelo educativo es la filosofía de la institución, es lo que piensa, lo que cree, lo que es, con sus correspondientes fundamentos teóricos acompañantes.

Para Cardoso Vargas (2007: 23) citando a Remo, un modelo educativo es:

Un conjunto correlacionado en específicas situaciones históricas y sociales, de fenómenos, de datos, de acontecimientos, de hechos, de fuerzas, de situaciones, de instituciones, de mentalidad, tendientes a utilizar, a promover, a controlar conocimientos, informaciones, mitos, valores, capacidades, comportamientos, modalidades de enseñanza y de aprendizaje individual y colectivo a la vez.

Para los educadores católicos los modelos educativos son "...visiones sintéticas de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la elaboración y análisis de los programas de estudios; en la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje, o bien en la comprensión de alguna parte de un programa de estudios" (Centro de Asesoría Pedagógica, 2013, párr. 1).

Para Gimeno Sacristán (1981: 96) "El modelo es una representación de la realidad que supone un alejamiento o distanciamiento de la misma. Es representación conceptual, simbólica, y por tanto directa, que al ser necesariamente esquemática se convierte en una representación parcial y selectiva de aspectos de la realidad, focalizando la atención en lo que se considera

importante y despreciando aquello que no lo es y aquello que no aprecia como pertinente a la realidad que considera”.

Cuando nos referimos al modelo pedagógico, éste es un esquema teórico que se detalla en el currículo: qué es lo que se debe enseñar y qué debe aprender el estudiante; la concepción del desarrollo: cómo aprende el estudiante; la metodología que se utiliza: cómo enseñar y cómo lograr que el estudiante aprenda; la evaluación de los conocimientos: cómo y para que retroalimentar los procesos de enseñanza aprendizaje; relación docente discente: cuál es el rol de cada uno y cómo debe ser su interacción. Además, las relaciones existentes entre todos los elementos que componen el modelo pedagógico que se sustenta en el modelo educativo de la institución.

El modelo pedagógico consiste en el diseño de un conjunto de elementos, en el marco del modelo educativo, de modo que presida y oriente claramente la forma en que éste debe ser llevado a la práctica. Un modelo pedagógico es una propuesta teórica que incluye conceptos de formación, de enseñanza, de prácticas educativas, entre otros. Se caracteriza por la articulación entre teoría y práctica, es decir, en la manera en que se abre o disminuye la relación entre una y otra y en cómo se desarrolla según las finalidades educativas (Chávez Loya, 2008).

Según Subiría Samper, citado por González (1996: 4 y 5): El modelo pedagógico es un instrumento de las instituciones educativas que debe dejar claro para qué se enseña y para qué se estudia, la intencionalidad pedagógica y el perfil de egresado que se desea lograr; debe ser explícito en los propósitos y en las finalidades a que apuntan y buscan realizar esas instituciones, mediante procesos docentes educativos implementados en cada área, éstos asumidos como su célula fundamental.

Según Arreola (2012: 102), un modelo pedagógico expresa, entonces, el ideal de formación que pretende ser logrado por la institución educativa en los estudiantes que acceden a los programas que ofrece. Este ideal de formación, en el ámbito universitario, se hace realidad en el transcurso de los semestres académicos, en el sistema de espacios de conceptualización propios que se dan en cada uno de ellos y, más específicamente, en los procesos docentes educativos particulares a los que día a día accede el estudiante bajo la dirección de un agente cultural competente: el docente.

Arreola concluye:

...que entre modelo educativo y modelo pedagógico existe una enorme distancia; la distancia que media entre un cuerpo epistemológico, teórico, metodológico e instrumental –lo pedagógico– respecto a lo educativo, el objeto de estudio de esa ciencia. En el modelo educativo, no solo se consignan los objetivos y finalidades que persigue la universidad, sino también la filosofía educativa que sustenta y la dirección que se le quiere dar al proceso educativo, centrándose en aspectos como la visión de la sociedad, la visión del hombre, la visión del educando, la visión del educador, la visión de la relación educando-educador, sus valores, el ambiente, los instrumentos, los elementos que luego pueden ser considerados en la categoría de modelo pedagógico; aunque no se señalen las mismas dimensiones (Arreola, 2012: 102).

X. Metodología

Para la realización de este estudio se propone la utilización de metodología cualitativa, debido a que con ella “se intervendrá sobre contextos reales y se pretenderá acceder a las estructuras de significados de esos contextos mediante la participación en ellos”.

Dentro de esta propuesta de análisis cualitativo, se realizarán entrevistas en profundidad a actores claves tales como los equipos de docentes, equipos de prácticas profesionales del IES 9026. Definidas por Taylor y Bogdan como “reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos mediante plataformas virtuales, como zoom, videollamadas por WhatsApp dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras”. Tomamos la definición elaborada por Taylor y Bogdan, “la metodología es el modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas. En las ciencias sociales se aplica a la manera de realizar la investigación” Taylor, S.J. y Bogdan, R., (1992).

Es necesario aclarar que, al seguir un diseño de investigación flexible se comenzará con una idea general sobre los posibles entrevistados sin especificar de antemano el número de informantes. Como señalan los autores mencionados anteriormente, lo importante es el potencial de cada “caso” y no la cantidad de los mismos. Se siguen lineamientos orientadores, pero no reglas.

Además, se propone la técnica documental referente a realizar un análisis minucioso y poder responder los interrogantes respecto de: los equipos de prácticas profesionales, los operativos de evaluación llevados a cabo en la provincia y los resultados de las pruebas que posean los equipos directivos de las pruebas.

XI. Transferencias

Se prevé la presentación de resultado en diferentes jornadas que aborden las problemáticas acerca de la virtualidad en el contexto de emergencia sanitaria impuesta por el confinamiento obligatorio debido a la pandemia provocada por el COVID2019, en la educación y la exposición de la propuestas y resultados que aquí se trabajan con los docentes de la institución.

XII. Cronograma

Actividad	Año 1. Mes												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
DE INVESTIGACIÓN													
Rastreo, lectura y análisis de herramientas conceptuales, con el propósito de proveerse de un firme marco teórico para encarar la investigación	x	X											
Revisión bibliográfica de trabajos e informes previos que se relacionen directamente con el tema en estudio			x	X									
Rastreo, lectura y selección de las intervenciones discursivas bajo análisis				x	X								
Rastreo y leer información adicional de interés a la que se pudo acceder					x	x							
DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN													
Sistematización de los conceptos a							x	x					

utilizarse en la investigación													
Concentrarse en detectar las relaciones entre los distintos materiales recabados a fin de ir obteniendo una comprensión global de la problemática									X	X			
Integración de los resultados obtenidos a la luz del marco teórico adoptado										X	X		
Evaluación de los resultados y explicaciones obtenidas											X	X	

XIII. Recursos

El IES 9026 de la Patria Grande de Las Heras prevé todos los recursos necesarios para realizar el trabajo, lo demás será puesto por el equipo de investigación

XIV. Referencias

- Francisco Gutiérrez Pérez y Daniel Pietro Castillo. (2002) *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia*. Capítulo 4 - Editores: Xàtiva - L'Ullal,

Inés Dussel "La formación docente hoy entre atender la emergencia y pensar nuevos horizontes" <https://www.youtube.com/watch?v=1uh1FX4dUO0>

ANA LAURA SEMENZATO (2020) "Capacidades supuestas, poco valoradas, hoy esenciales para sobrevivir"

Eustaquio Martín Rodríguez (1993) LA INVESTIGACION SOBRE EDUCACION A DISTANCIA EN EL AMBITO IBEROAMERICANO: SUS CARACTERISTICAS, AVANCES Y RETOS - RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia; Vol 6, No 1

Juan Manuel Bournissen (2017) en su Tesis Doctoral: MODELO PEDAGÓGICO PARA LA FACULTAD DE ESTUDIOS VIRTUALES DE LA UNIVERSIDAD ADVENTISTA DEL PLATA.

Ricardo H Lovaglio y otros (2019) – Investigación "La percepción del concepto de calidad educativa en el IES 9026 de la Patria Grande del departamento de Las Heras: sus docentes, escuelas asociadas y estudiantes de los profesorado"

XV. Anexos

F. CERTIFICACIÓN DE PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Número y nombre del IES:			
Título del proyecto:			
Horas cátedra institucionales totales destinadas al proyecto:			
Cargo	Nombre	DNI	Horas cátedra
Director/a	NATALIA ARABI KATBI	23893204	2HS
Codirector/a	NOELIA ARABI KATBI	25272622	2HS
Docentes investigadores/as	NATALIA ARABI KATBI	23893204	
	NOELIA ARABI KATBI	25272622	
Ayudantes	ALEJANDRO GRISPO (ALUMNO)	28952237	2HS